



## 第5回Kグランプリコンクール最優秀賞受賞記念

ほうじょうみきや

# 放生幹也ソロリサイタル

## Saxophone

### 放生幹也 Mikiya Hojo

2000年神奈川県海老名市で生まれる。

9歳よりサクソフォンを始め、神奈川県立弥栄高等学校 芸術科音楽専攻を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞、三菱地所賞を受賞。

現在、同大学院音楽研究科 修士2年次に在籍。

これまでに河西麻希、田村真寛、須川展也、本堂誠、大石将紀、彦坂真一郎、松井宏幸、榮村正吾の各氏に師事。

第1回Kサクソフーンコンクール中学生部門第1位、同第4回高校生部門第1位及びサクソフーン部門総合第2位、同第7回大学・一般会場審査部門第1位

第5回Kグランプリコンクール サクソフーン部門第1位及び全部門総合最優秀賞(第1位)

第18回、第20回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞

第20回ジュニア・サクソフーンコンクール第1位

Andorra International Solo Competition 2024 セミファイナリスト

東京藝術大学モーニング・コンサートにて藝大フィルハーモニア管弦楽団と吉松隆/サイバーバード協奏曲を共演。

2018年 海老名文化大賞 受賞

2023年度瀬木芸術財団短期海外研修奨学生



## Piano

### Michiyo Haneishi 羽石道代

栃木県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を首席で卒業、安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。同大学院を首席で修了、クロイツァー賞受賞。コンセルマロニエ21ピアノ部門入選、日本室内楽コンクール等入賞、やちよ音楽コンクール・ピアノ部門第1位ならびに市長賞受賞。

ソリストとしてリサイタル、オーケストラと協奏曲を共演。またアンサンブルピアニストとしてJ=Y、フルモア氏(sax)をはじめ、声楽・器楽の国内外のソリストと多数共演を重ねている。2018年には気鋭のサクソフォニスト・本堂誠氏と共演したCDが「レコード芸術誌」の吹奏楽/管・打楽器特別部門で第56回レコード・アカデミー賞を受賞。その他「ピアノと私にできること」をテーマに、ピアノソロだけでなくアンサンブルを織り交ぜたユニークなプログラムで企画・構成される「羽石道代プラスシリーズ」を継続中。毎回迎えるゲストプレイヤーも華やかな顔ぶれとなっている。またゲストにじっくりお話をうかがうスタイルの演奏会「羽石道代クロスシリーズ」も始動。

今までにピアノを大山秀子、仲山笑子、多美智子の各氏に、室内楽を野平一郎、山崎伸子の各氏に、伴奏法を山田武彦氏に師事。

現在、東京藝術大学管打楽器科伴奏研究員。



【演奏曲目】 F.デュクリュック / ソナタ 嬰ハ調、A.カプレ / 秋の印象、E.デニゾフ / ソナタ 他

## 2024年10月26日(土) 17:00開場 / 17:30開演

## 会場：K 東銀座コンサートホール

入場料金

一般 3000円

学生 2000円

〒104-0045 東京都中央区築地4丁目14-28妙泉寺ビル2階

- 日比谷線・都営浅草線「東銀座駅」より徒歩8分
- 日比谷線「築地駅」より徒歩5分
- 大江戸線「築地市場駅」より徒歩5分
- 有楽町線「新富町駅」より徒歩8分
- 各線「銀座駅」より徒歩12分



[主催・お問い合わせ] 一般社団法人K国際コンクール  
Tel : 03-6661-1733 (受付時間 9:00-18:00)  
Mail : dkcompetition@designk.co.jp  
WEBサイト k-concours.org

チケット料金お振込み先【ゆうちょ銀行】  
[口座記号]14190 [口座番号]30713271 [受取名義]ケーコンサート  
※他行から振り込む場合  
[店名]四一八(ヨイチヤ) [店番]418 [預金種目]普通預金  
[口座番号]3071327 [受取名義]ケーコンサート